



SCUOLA AL CINEMA 2026/2027

PROPOSTE PER LA SCUOLA PRIMARIA

Cari Dirigenti/cari insegnanti, studenti

un film può essere uno straordinario strumento pedagogico in grado di fornire vari argomenti di discussione, introdurre culture straniere e offrire esperienze potenti migliorando anche la comprensione di se stessi e del mondo circostante. Il progetto "Scuola al cinema" promuove l'incontro con i film nel luogo deputato, la sala cinematografica, perché siamo convinti che solo la visione collettiva davanti al grande schermo permetta di apprezzare la bellezza visiva, l'emozione e il piacere del film.

C'è un momento preciso, noto a chiunque abbia frequentato una sala cinematografica, in cui l'esperienza didattica si compie e si fa memoria. È il momento in cui le immagini sfumano nei titoli di coda, la musica si spegne e la luce torna, gradualmente, a illuminare i volti degli studenti. In quel preciso istante di transizione dal buio della finzione alla realtà, lo sguardo dei ragazzi non è più lo stesso. Nei loro occhi si legge il riflesso di un viaggio appena concluso. È in quella penombra che si gioca il nostro ruolo di educatori.

Il cinema non offre risposte preconfezionate, ha invece il potere di porre le domande giuste. Sta a noi raccogliere quelle domande, dare cittadinanza a quei silenzi e trasformare l'emozione provata insieme nel primo mattone di una coscienza civile condivisa. Quando si riaccendono le luci in aula, il film è finito, ma il futuro dei nostri studenti come cittadini consapevoli è appena iniziato.

LE PROPOSTE

I docenti avranno a disposizione una selezione di film, scelti per valore artistico e contenuto, adatti alla fascia d'età 6/11 anni. Affinché l'esperienza cinematografica non si esaurisca con la proiezione, ma diventi a tutti gli effetti un momento di scambio, arricchimento e crescita, **ogni film sarà accompagnato da una presentazione e, laddove possibile, da un dibattito finale e da materiali didattici** che permettano di approfondire in classe i temi del film e rielaborare l'esperienza della proiezione.

E' possibile anche richiedere date o titoli diversi da quelli proposti, o costruire progetti educativi personalizzati (anche con visioni in lingua originale), purché sia raggiunto il numero minimo di 80 alunni paganti.

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale
Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com
P. IVA 02211590977



INDICAZIONI PER LE PRENOTAZIONI

Le proiezioni saranno confermate al raggiungimento del **numero minimo di 80 alunni paganti**.

Il prezzo d'ingresso è di **5 €** (salvo se diversamente indicato dalla distribuzione), **ingresso gratuito per gli insegnanti e studenti con disabilità**. Vi preghiamo di segnalare eventuale presenza di persone in sedia a rotelle.

Gli insegnanti sono pregati **di prenotare la partecipazione delle classi il più presto possibile** inviando una e-mail a scuola@terminalecinema.com, indicando il numero degli studenti e il numero di docenti accompagnatori, al fine di procedere con l'assegnazione dei posti.

Al raggiungimento del numero minimo previsto (80 alunni), la proiezione sarà confermata dalla Casa del Cinema via mail.

Gli insegnanti sono pregati anche di **raccogliere preventivamente la somma totale da versare alla cassa il giorno della proiezione**, per velocizzare le operazioni d'ingresso.

Chiediamo alle scuole di segnalarci i nominativi e i contatti degli insegnanti referenti per le attività cinematografiche all'indirizzo: scuola@terminalecinema.com - Tel. 0574 962744.

In attesa delle vostre scelte, vi auguriamo un buon inizio d'anno scolastico, sperando che il cinema possa offrirvi stimoli per il vostro percorso professionale e/o di crescita individuale.

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale
Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com
P. IVA 02211590977



PROPOSTE DI PROIEZIONE

NOVEMBRE

4 novembre 2026, ore 10:00

ELIO

di Adrian Molina, Madeline Sharafian, Domee Shi , Anim/Avv/Fantascienza, USA, 2025, durata 100'
Elio è un bambino di 11 anni con una grande immaginazione e una forte passione per lo spazio e gli alieni. Fa fatica a integrarsi con i coetanei e si sente solo. Un giorno, grazie a un congegno radio, invia un segnale nello spazio che viene captato dal Comuniverso, un'organizzazione pangalattica. Viene così teletrasportato nello spazio e scambiato per errore per l'ambasciatore ufficiale del pianeta Terra. Dovrà affrontare prove straordinarie e imparare a credere in se stesso

Tematiche: Inclusione e solitudine, Diversità , Emozioni e coraggio, Amicizia e solidarietà

Consigliato: classi IV e V

23 novembre 2026, ore 10:00

ARCO

di Ugo Bienvenu, Anim/Fantascienza, Francia 2025, durata 82'

Il film d'animazione candidato agli oscar 2026 e vincitore di numerosi premi internazionali. Ambientato in un futuro sospeso, dove un misterioso bambino proveniente dal domani sconvolge la vita di una ragazza e del suo mondo fragile. Tra fantascienza e poesia visiva, il film riflette su sostenibilità ambientale, destino, crescita e responsabilità, intrecciando emozione e immaginazione.

Temi: Sostenibilità ambientale e relazionale, amicizia, scoperta di sé, avventura, viaggio nel tempo, comprensione e accettazione delle differenze.

Consigliato: per tutti

DICEMBRE

1 dicembre 2026, ore 10:00

LA PICCOLA AMÉLIE

di Liane-Chan Han Jin Kuang e Mailys Vallade, Animazione, Francia, 2025, durata 75'

Ambientato nel Giappone degli anni Sessanta racconta l'infanzia di una bambina belga cresciuta in una famiglia espatriata. Accanto a lei c'è Nishio-san, la giovane domestica giapponese che diventa la sua guida, compagna di giochi e confidente. Il giorno del suo terzo compleanno un evento improvviso cambia la visione magica della realtà di Amélie: comincia a comprendere che la vita non è solo scoperta e meraviglia, ma anche perdita, assenza, fragilità. Ha inizio il suo cammino di crescita verso la consapevolezza. Una storia poetica e universale che esplora l'identità e il primo sguardo sul mistero del mondo.

TEMATICHE : identità e crescita, scoperta del mondo, interculturalità, gestione delle emozioni

Consigliato: per tutti

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale

Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com

P. IVA 02211590977



14 dicembre 2026, ore 10:00

RACCONTI DEL GIARDINO INCANTATO - TALES FROM THE MAGIC GARDEN

di David Súpuk/Patrik Pašš/Leon Vidmar/Jean-Claude Rozec, Animazione, Rep. Ceca/Slovacchia/Slovenia/Francia, 2025, durata 71 min

Un film d'animazione in stop-motion tratto dai racconti di Arnošt Goldflam. Tre bambini vanno a trovare il nonno dopo la morte della nonna. La casa è silenziosa. Per ritrovare la gioia, la piccola Susan si inventa storie magiche, i bambini prendono in mano il potere del racconto tramandato dalla nonna trasformando ciò che c'è attorno a loro in avventure fantastiche messe in scena con uno stile visivo che conosce infinite invenzioni.

Tematiche : Il valore terapeutico dell'immaginazione, l'elaborazione del lutto, il coraggio, la gentilezza e il legame tra generazioni

Consigliato: per tutti

21 dicembre 2026, ore 10:00

LA GABBIANELLA E IL GATTO

di Enzo D'Alò, Animazione, Italia, 2019, durata 78'

Una gabbiana colpita da una macchia di petrolio nel mare del Nord riesce a volare fino ad Amburgo. Crolla sul balcone del gatto nero Zorba e affida in punto di morte il proprio uovo al gatto strappandogli tre promesse: non mangiare l'uovo, averne cura finché non si schiuderà e insegnare a volare al nascituro.

Tematiche: rispetto dell'ambiente, ecologia, accettazione della diversità, cittadinanza attiva e responsabilità

Consigliato: per tutti

GENNAIO

13 gennaio 2027, ore 10:00

IL DONO PIU' PREZIOSO

di Michel Hazanavicius, Anim/Dramm, Francia, 2024, durata 81'

Ambientato durante la Seconda guerra mondiale. Una famiglia ebrea francese viene deportata ad Auschwitz. Durante il viaggio verso il campo di sterminio, il padre lancia dal treno, in un gesto disperato, la figlia nella speranza di salvarla. La piccola atterra sulla neve e viene rinvenuta da una coppia di taglialegna polacchi. La bambina trasformerà la vita della coppia, così come quelle delle persone che incontrerà lungo il suo cammino.

Tematiche: olocausto, solidarietà, accettazione, cambiamento

Consigliato: classi IV e V

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale

Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com

P. IVA 02211590977



20 gennaio 2027, ore 10:00

L'ISOLA DEI RICORDI

Di Fatih Akin, drammatico, Germania 2025, durata 93'

La fine del regime nazista vista attraverso gli occhi di un bambino che cerca di aiutare la sua famiglia in un contesto isolato ma segnato dalle tensioni dell'epoca. In un mondo che cambia, Nanning si ritrova senza punti di riferimento, la lotta non è più solo contro la fame, ma contro la confusione morale e i conflitti interiori di un'epoca che rinasce tra le macerie. È il viaggio di un ragazzo verso l'età adulta, in un tempo sospeso tra la fine della guerra e l'inizio di un mondo nuovo, dove la vera battaglia è imparare a scegliere da che parte stare.

Tematiche: la perdita dell'innocenza, la colpa, la responsabilità e la sopravvivenza in un contesto di guerra, l'indottrinamento nazista

Consigliato : classi V

28 gennaio 2027, ore 10:00

IL REGNO DI KENSUKE

di Neil Boyle, Kirk Hendry, Animaz/Avventura, G.B./Luss/Francia, 2024, durata 85'

Michael è un ragazzino in viaggio per il mondo in barca a vela con la sua famiglia. Quando una violenta tempesta li travolge, con la sua inseparabile cagnolina Stella, finisce su una remota isola nel Pacifico, dove si ritrova a lottare per la sopravvivenza. Inizialmente convinto di essere l'unico abitante dell'isola, presto si rende conto di non essere solo.

Tematiche: convivenza e amicizia, rispetto della natura e ambientalismo

Consigliato : classi III, IV, V

FEBBRAIO

8 febbraio 2027, ore 10:00

HOPPER E IL SEGRETO DELLA MARMOTTA

Di Benjamin Mousquet, Animazione, Belgio/Francia/USA 2025, durata 88'

Hopper è un giovane esploratore che parte con la sorella Gina per un viaggio alla ricerca di una marmotta magica capace di controllare il tempo per sventare una grande minaccia

TEMATICHE : identità e famiglia, l'accettazione di sé, diversità, il valore dell'amicizia e il lavoro di squadra, il coraggio e l'avventura, la crescita

Consigliato: per tutti

17 febbraio 2027, ore 10:00

IL GATTO COL CAPPELLO

di Alessandro Carloni, Erica Rivinoja, Animazione, USA 2026

Due fratelli, Gabby e Sebastian, giungono in una nuova città insieme ai loro genitori. Inizialmente tutto sembra monotono e noioso, finché i due non si imbattono in un gatto intelligente, dal pelo

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale

Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com

P. IVA 02211590977



lucido e gli occhi troppo furbi, che ha avuto l'incarico di rendere più allegra la vita dei due fratellini. Il felino, famoso per esagerare sempre un po' troppo, porterà caos e disordine in famiglia e insieme a lui ogni giorno si trasformerà per i due fratelli in una nuova avventura

Tematiche: immaginazione, regole, accettazione del cambiamento, gestione delle emozioni (la noia e il caos), creatività e rispetto degli spazi comuni

23 febbraio 2027, ore 10:00

PLOI

di Árni Ásgeirsson, Animazione, Islanda, Belgio, 2018, durata 87'

Ploi è un vivace pulcino di piviere che, a causa di un trauma subito, ha una grandissima paura di volare. Quando il suo stormo deve migrare, Ploi rimane a terra da solo. Per sopravvivere al gelido inverno artico e ritrovare la sua famiglia, dovrà intraprendere un viaggio a piedi pieno di pericoli, imparando a superare le proprie paure grazie all'aiuto di nuovi, bizzarri amici.

Tematiche: Il superamento della paura, l'importanza dell'amicizia e della solidarietà, la resilienza e la crescita, natura e scienza (La migrazione)

Consigliato: classi I e II

MARZO

4 marzo 2027, ore 10:00

PADDINGTON IN PERU'

di D. Wilson, animazione, G.B./Francia/USA, 2024, durata 106'

Paddington e la famiglia Brown partono da Londra per andare in Perù a trovare zia Lucy. Arrivati nella casa di riposo per orsi in Amazzonia, scoprono che zia Lucy è misteriosamente scomparsa. Inizia un viaggio avventuroso attraverso la foresta e le montagne per ritrovarla. Tematiche: la famiglia e il cambiamento, la crescita dei ragazzi e il bisogno di restare uniti, le origini e l'identità, il ritorno alle radici, il rispetto per la natura, l'esplorazione dell'ambiente amazzonico

Consigliato: per tutti

11 marzo 2027, ore 10:00

MARY ANNING CACCIATRICE DI FOSSILI

Di Marcel Barelli, animazione, Svizzera/Belgio, 2026, durata 72'

Mary, un'adolescente determinata e curiosa, trascorre le sue giornate intenta a esplorare la costa alla ricerca di fossili. È convinta che se riuscirà a svelare il segreto di un misterioso schizzo lasciatole in eredità dal padre, potrà salvare la sua famiglia dalla povertà. Quello che scoprirà renderà Mary la prima paleontologa dell'era moderna.

Tematiche: scienza, storia, lotta contro le ingiustizie, condizione femminile

Consigliato: classi III, IV, V.

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale

Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com

P. IVA 02211590977



17 marzo 2027, ore 10:00

LE CHANT DES FORÊTS - IL CANTO DELLA FORESTA

di Vincent Munier, documentario, Francia 2025, durata Francia, durata 95'

Un documentario immersivo sulla biodiversità e sul rapporto tra uomo e natura. Tre generazioni della famiglia Munier - il nonno naturalista Michel, il regista Vincent e il nipote dodicenne Simon - trascorrono giornate in una baita isolata tra le montagne dei Vosgi, in Francia. Il loro obiettivo è ascoltare e osservare la fauna locale, tra cui linci, cervi, gufi e il rarissimo gallo cedrone.

Tematiche: ambiente, ecologia, rapporto uomo-natura, trasmissione intergenerazionale

Consigliato: per tutti

APRILE

8 aprile 2027, ore 10:00

JUMPERS - UN SALTO TRA GLI ANIMALI

Di Daniel Chong, Anim/Avventura, USA 2026, durata 105'

Un'adolescente appassionata di animali e natura sperimenta una tecnologia avanzata che le permette di "saltare" nel corpo di animali robotici. L'obiettivo è comunicare alla pari con la fauna selvatica, ma l'esperienza si trasforma in una lotta per proteggere l'ecosistema locale da speculazioni edilizie

Tematiche: amicizia, natura, rispetto per gli animali e rispetto per l'ambiente, legami familiari, crescita personale, etologia e comunicazione animale, etica della scienza e tecnologia, ecologia ed ecosistemi.

Consigliato: per tutti

15 aprile 2027, ore 10:00

GRETA E LE FAVOLE VERE

Di Berardo Carboni, Commedia, Italia 2025, durata 93'

Greta è una bambina di dieci anni a Roma che, ispirata da Greta Thunberg e da una fiaba, decide di passare all'azione. Insieme all'amico Sauro libera un cucciolo di orso polare prigioniero dei bracconieri. I due intraprendono un viaggio rocambolesco per riportare l'animale al Polo Nord

Tematiche: rispetto per l'ambiente, biodiversità in pericolo, attivismo giovanile, cittadinanza attiva, il valore delle storie, crescita e coraggio

Consigliato: per tutti

Casa del Cinema di Prato Società Cooperativa – Impresa Sociale

Via Carbonaia, 31 – Prato - Tel. 0574 962744

Email: posta@terminalecinema.com – Pec: casadelcinemadiprato@legalmail.it - www.terminalecinema.com

P. IVA 02211590977